

8 F.

KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 60 Ct.

Nr 53

GELUKKIG NIEUWJAAR!

WILL

KUIFJE'S NIEUWJAARSBRIEF

1958 is voorbij. Leve 1959 !

Ik wens je vanzelfsprekend een gelukkig nieuwjaar, evenals aan je ouders, je leraars en je vrienden, en ik beloof je dat « Kuifje » in 1959 nog boeiender, nog mooier, nog aangenamer en leerzamer zal zijn dan vroeger.

Ik heb grote plannen, hoor ! Er komen twee nieuwe kronieken bij. Van dit nummer af zal de internationaal bekende Belgische autorenner Paul Frère ons nieuwe automobielen presenteren. Volgende week wordt onze sportkroniek uitgebreid.

Weldra starten we met verschillende nieuwe tekenverhalen : « De Gemaskerde Racer », « De Zwarte Duivel », een cowboyverhaal van L. en F. Funcken, en nieuwe avonturen van Chlorophyl en Minimum, van Pom en Teddy.

En tenslotte mag ik ook onze nieuwe Grote Kuifje's Prijsvraag niet vergeten te vermelden : De eerste proeve verschijnt in nummer 5 van 4 februari a.s. Er zijn meer dan duizend prijzen te winnen, voor een totale waarde van 400.000 Belgische franken !

Heb je reeds opgemerkt dat je blad sedert twee weken gehecht is ? Is dat niet fijn ?

Gelukkig nieuwjaar !

Kuifje

DE POSTBODE WORDT VERWACHT

FRANÇOIS LAUW,
4, Gg. UTJA, DJAKARTA-KOTA (INDONESIA)
wenst aan alle Kuifje's lezers en lezeressen een gezegend Kerstfeest en een voorspoedig Nieuwjaar.

GHISLAINE DE PAEPE, Wautersdreef, 11, Melle (bij Gent), *wenst te korresponderen in het Engels met meisjes uit Engeland en Amerika, en in het Frans met meisjes uit andere landen. Ghislaine is veertien jaar en half, houdt van moderne muziek, film, gitaar en ballet. Zij verzamelt postzegels.*

PIET KOOPS, van Lennepstraat, 3B, Rotterdam W.7 (Nederland), *is veertien jaar oud, verzamelt postzegels, en zou graag willen korresponderen met lezers uit Congo en de Nederlandse Antillen. Men mag hem schrijven in het Nederlands of in het Engels.*

HILDA NOBLESSE, St-Albaansbergstraat, 52, Brussel 2, *zou graag met een meisje uit Knokke korresponderen, liefst uit de vijfde Latijnse.*

MIEK VAN LIEMPT, Laan van Mertersem, 90, Breda (Nederland), *is veertien jaar oud en zou graag willen korresponderen met een Duits meisje van haar leeftijd. Miek houdt van muziek, zwemmen en film.*



DIT is Scott Crossfield en de X-15 waarover wij je een en ander vertelden in « Kuifje » nr 49. Crossfield zal trachten 168 km hoog te stijgen en daarmee een zone bereiken waar de lucht het licht niet meer verspreidt. De piloot zal een lamp moeten ontsteken om z'n dashboard te kunnen zien en dit, ondanks het feit, dat de zon schijnt !

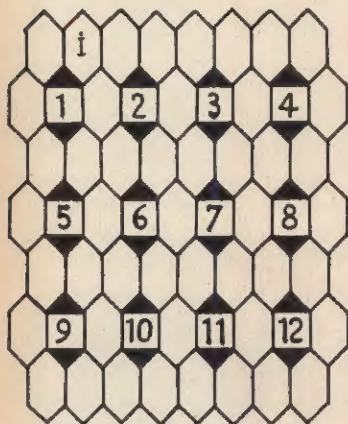
RITA DE WINTER, Em. Verhaerenstraat, 38, St-Amands (Puurs), *zou graag korresponderen in het Nederlands of in het Frans met een meisje van haar leeftijd (twaalf jaar). Rita houdt van sport, muziek en ruilt punten.*

FRANS GRUWEZ, Sint-Pieterscollege, Weststraat, 117, Blankenberge, *wenst te korresponderen en punten te ruilen met Kuifjeslezers.*

GUIDO FRANCO, Dorpstraat, 37, Buvingen (Limburg), *is acht jaar oud en zou graag leeuwtjes van sigarenbandjes ruilen.*

SONJA ENGELMAN, Via L. Credaro 9 Int. 8, M. Mario, Roma (Italië), *13 jaar, wenst te korresponderen met Kuifjeslezeressen uit de hele wereld. Men mag haar schrijven in het Duits, Nederlands, Italiaans, Spaans of Engels. Sonja houdt van zwemmen, tekenen, film en fotograferen.*

HONIGRAATPUZZLE



ROND elk cijfer een woord van zes letters invullen. De richting volgen der wijzers op een uurwerk. Het eerste woord begint met een I, deze letter staat reeds getekend in het rooster. De volgende woorden beginnen op een willekeurige plaats. Juist ingevuld vormen de eerste letters der twaalf woorden, achtereen geplaatst, een Vlaams spreekwoord dat betekent : « Zich laten beetnemen ».

1. Een Europees land.
2. Al het geschapene op deze aarde.
3. Botterik.
4. Dorp dicht bij Jeruzalem.
5. De taal onzer moeder.
6. Aangeboren geschiktheid.
7. Uit dierenhuiden leer bereiden.
8. Plaats in Peru (departement Ancachs).
9. Turk.
10. Onderdrukker, dwingeland.
11. Voornaam van twee gekende Vlaamse schrijvers.
12. Slag na het uur.

Juiste oplossing volgende week.



ONZE TEST

BEN JE SPAARZAAM ?

SPAARZAME mensen hebben er een hekel aan meer geld uit te geven dan noodzakelijk is. Erg vrijgevig zijn ze zelden of nooit. Ze kunnen, meestal, goed rekenen en iedereen zal moeten toegeven dat een man die spaarzaam is een uitstekend schatbewaarder kan zijn.

		Ja	Neen
1	Je monkellacht van tevredenheid iedere keer er iets in je spaarpot gaat ?	......	......
2	Alvorens een aankoop te doen — die noodzakelijk is — vergelijk je kwaliteit en prijs in verscheidene winkels ?	......	......
3	Je verkiest te voet te gaan in plaats van geld uit te geven voor een tramrit ?	......	......
4	Je bewaart je geld zorgvuldig ?	......	......
5	Je steekt liever nog een duit meer in je spaarpot dan snoeperijen te kopen ?	......	......
6	Je koopt nooit of althans zelden voorwerpen die niet louter gebruiksvoorwerpen zijn ? . .	......	......
7	Je wenst je kleren en schoenen te dragen tot ze op de draad versleten zijn ?	......	......
8	Je koopt toch wel eens een « nutteloos ding » omdat je het voor een prikje kan bemachtigen ?	......	......
9	Dat iemand z'n geld door deuren en vensters gooit, doet je haren te berge rijzen ?	......	......
10	Je bent er van overtuigd dat, wie spaarzaam is rijk wordt ?	......	......
	Totaal . .	......	......

KARDINAAL SPELLMAN

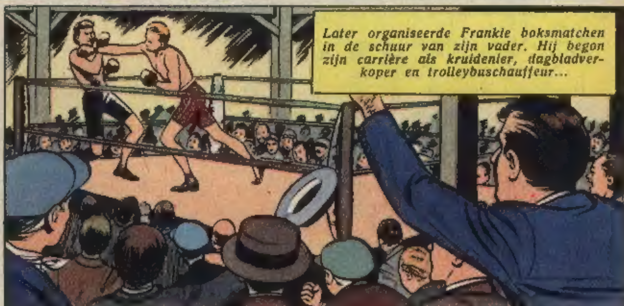
DOOR ED. AIDANS

IN zijn jeugd stond Frankie Spellman vooral bekend als base-ballspeler. Frankie werd geboren in 1889 te Whitman, in de staat Massachusetts. Zijn vader was een kruidenier en zijn grootvader kwam uit Ierland.



Van boksen hield Frankie eveneens.





...maar weldra ging hij ernstig aan zijn toekomst denken.





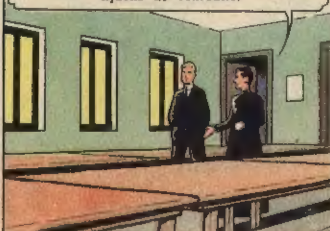
Frank Spellman studeerde aan de universiteit veel beter dan te Whitman. Hij verloor zijn roeping niet, en zijn ouders stemden er in toe, hem laten verder te studeren aan het Amerikaans seminarie te Rome.



















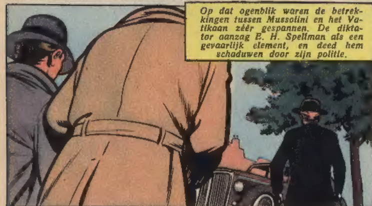


In 1925 was een van de gidsen van de Amerikaanse Rome - bedevaart ziek, en E. H. Spellman moest hem op het laatste ogenblik vervangen.



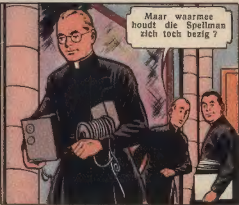


E. H. Spellman ontmoette te Rome een van zijn vroegere leraars van het seminarie : Mgr Borgongini-Duca, de rechterarm van de staatssekretaris, kardinaal Gaspari, en zo kwam hij terecht in de diensten van het Vatikaan. Pius XI drong er op aan, dat hij te Rome zou blijven. E. H. Spellman werd de eerste Amerikaanse priester die vast verbonden was aan het Vatikaan.





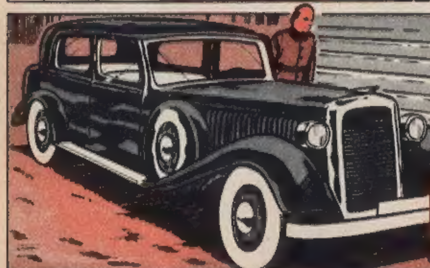




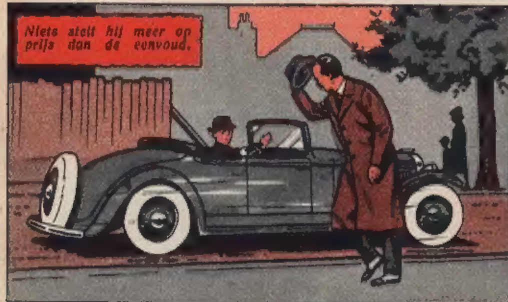
















Samen reisden ze doorheen heel het land...



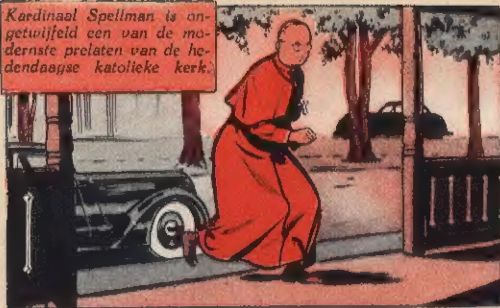
Men heeft me zelfs gezegd dat u ook vliegt ?...





In 1939 werd kardinaal Pacelli paus gekroond en Mgr Spellman aangesteld tot kardinaal-aartsbisschop van New York.













Enkele maanden later…







Hij legde 150.000 km af en bezocht zesentwintig landen



Kardinaal Spellman is niet alleen een aktief man, maar veel meer nog een man van geloof en gebed, een zeer schrander mens en een groot diplomaat.

Hij heeft een vooraanstaande plaats in de Kerk en was een van de weinige vertrouwelingen die paus Pius XII in zijn privévertrekken graag ontving.



De weinig vrije tijd die de leiding van de 25 miljoen Amerikaanse katolieken hem nog laten, gebruikt hij voor het schrijven van boeken die met een oplage van meer dan honderdduizend exemplaren worden verkocht. Kardinaal Spellman is de eerste bisschop ter wereld die de rechten van een van zijn boeken aan een filmmaatschappij heeft verkocht.



DE NIEUWE AVONTUREN VAN CORENTIN

DE MAGISCHE DOLK

DOOR PAUL CUVELIER.

Kim en Corentin worden door een eigenaardig wezen meegenomen naar een dorp dat in de boomkruinen gebouwd is.























(Wordt voortgezet.)



PAUL FRÈRE praat over AUTO'S

KLEINE EN GROTE PROBLEMEN

ENKELE weken geleden vroeg Jean Graton me, in naam van de redaktie, om samen met hem regelmatig een autokroniek te schrijven. Onnodig je te vertellen dat ik met geestdrift aanvaardde. Ongetwijfeld weet je reeds dat auto's mijn passie zijn. Ik interesseer me voor alles wat in verband staat met auto's en in de eerste plaats voor de techniek. Het is trouwens langs de techniek om dat ik me begon te interesseren voor de auto.

TE dien tijde, zo lang is het trouwens nog niet geleden, waren de wagens veel eenvoudiger dan nu. Men sprak nog niet over automatische transmissie en ook niet over de servocommando's. Sommige problemen die de auto stelt waren nog slecht gekend : suspensie, baanvastheid, stabiliteit in de wind, voorwielaandrijving, enz... Zich te initiëren in de diverse aspekten van een wagen was toen makkelijker dan nu en ik heb de kans gehad ze progressief te leren kennen, naarmate de teoretische kennis van de verschillende problemen zich ontwikkelde.

Een diepgaande studie van de ingewikkelde mechanische organen zoals de automatische transmissie of de teorieën van de suspensie, de baanvastheid en de stabiliteit zijn ingewikkeld. Men kan dit alles echter terugvoeren tot basisprincipen die relatief eenvoudig en makkelijk te begrijpen zijn. In al deze domeinen kunnen alleen zeer ingewikkelde berekeningen naar de juiste oplossing leiden, maar een beetje gezond verstand en wat logica laat toe in de basisprincipen wegwijs te worden. In mijn kronieken zal ik dan ook trachten je op een zo eenvoudige en bevattelijk mogelijke wijze in te wijden in de verschillende problemen die de auto stelt.

Op dit ogenblik zijn de machines, die er in de grote fabrieken toe dienen de auto's te bouwen, heel wat ingewikkelder dan de auto's zelf. Misschien praten wij daarover bij gelegenheid, alhoewel ik weet dat deze machines je minder interesseren dan de auto's. Je weet waarschijnlijk dat dit deel uitmaakt van een kleine minderheid die er in geslaagd is de droom, die veel jongeren koesteren, te verwezenlijken : ik neem deel aan grote autowedrennen. Wanneer ik dus over racewagens en racers praat, kan ik dit doen met kennis van zaken. Ik zal trachten je te doen begrijpen welke eisen aan de racer gesteld worden en over welke kwaliteiten hij moet beschikken. Verwacht echter niet van m dat ik je het recept geef om racer t worden : er is er geen ! Indien je beschik over enkele natuurlijke gaven en de w hebt het doel te bereiken, heb je reed enige troeven in handen.

Je mag niet geloven dat, alhoewel il een voorliefde heb voor snelle wagens onbekwaam ben de minder snelle te ap preciëren. De beste wagens zijn die welk een wel bepaalde bestemming hebben Voor mijn transeuropese reizen gebrui ik bij voorkeur een Porsche, maar ik neen ook graag een Amerikaanse wagen wan neer ik veel bagage moet meenemen Wanneer ik met mijn familie met va kantie ga, neem ik een 2 PK. De enige vervelende auto's zijn die welke te vee doelen tegelijk willen bereiken. Zij ver liezen aldus hun persoonlijkheid. Je zie dus dat ik geen vooroordelen koester e dat ik je met vreugde zal spreken ove alles wat van ver of nabij verband houd met de auto.

Ik hoop dat wij elkaar goed zullen be grijpen en dat je me dikwijls zult schrij ven om te zeggen wat je speciaal inte resseert en wat je minder goed vindt.

Dit was dan slechts een éérste kennis making. Binnen twee weken kom ik terug en praat over... auto's !

Tekeningen van Jean Graton

RAAP DE HANDSCHOEN OP!

DOOR **RIK RINGERS**, REPORTER-DETECTIVE.

LLE LEZERS! BERICHT VOOR ALLE LEZERS! BERICHT VOOR ALLE LEZERS! BERICHT VOOR ALLE

HALLO, Politie? Hier spreekt de majordomus van Mr Archibald Farr. Men beroofde mijn meester zo even van belden, ging de deur open en de majordomus zei :

Ik zat in het bureau van m'n vriend, kommissaris Baardemakers, toen hij dit telefoontje kreeg. De kommissaris noteerde het adres en riep :

— Vooruit, Rik Ringers ! Vergezel me, ouwe jongen, dan heb je weer stof voor een artikel !

Archibald Farr was een rijk Amerikaans verzamelaar die echter sedert ettelijke jaren te Brussel woonde. Zodra we aanbelden, ging de deur open en de majordomus zei :

— Heren ! Het is verschrikkelijk ! Mijn arme meester...

— Wat is er juist gebeurd ? vroeg Baardemakers.

— Men heeft Mr Farr in z'n bureau gevonden... neergeslagen ! De zeldzame diamant, die hij enkele momenten te voren nog aan zijn gasten had getoond, was verdwenen.

— Waar is Mr Farr op dit ogenblik ?

— Men heeft hem naar het hospitaal gevoerd. Hij is gered maar het zal nog enkele uren duren vooraleer hij tot het bewustzijn zal komen !

Op dit ogenblik naderden drie heren.

— Mag ik even voorstellen, zei een van hen, een statige grijsaard met heerszuchtige gelaatstrekken. Wij zijn de gasten van Mr Archibald Farr. Dat is kapitein Lebrun en dit is majoor Richardson... Ik heet Jeremie Watch en ben eveneens een verzamelaar...

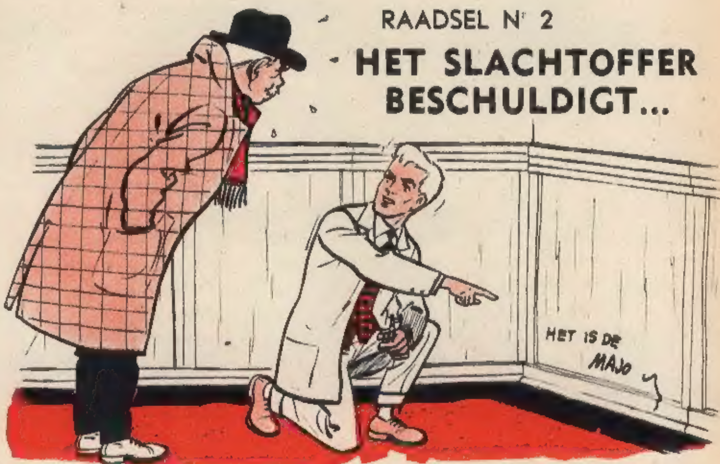
Zijn beide gezellen waren in uniform, de ene in die van de Franse luchtmacht, de andere in die van de R.A.F.

— Ik zie u later wel, heren, zei de kommissaris. Ik wens eerst de plaats waar die diefstal gepleegd is te onderzoeken.

De majordomus leidde ons naar het bureau en toonde ons de plaats waar Mr Farr bewusteloos werd ontdekt.

RAADSEL Nr 2

HET SLACHTOFFER BESCHULDIGT...



— Hee, wat is dat? zei de kommissaris en bekeek de muur waartegen het slachtoffer gevonden was. Men zou zeggen dat er een boodschap in gegrift werd met behulp van een metalen voorwerp... een muntstuk misschien...

Ik naderde op mijn beurt en las op de muur deze drie woorden in « Antieke » (1) letters : HET IS DE MAJO

— Ik snap het ! riep Baardemakers triomfantelijk. Alvorens het bewustzijn te verliezen — en wellicht niet meer de kracht had te roepen — grifte Mr Archibald Farr de naam van z'n aanrander op de muur...

We liepen naar het salon waar de gasten van Farr zaten. De kommissaris ging onmiddellijk tot de aanval over :

— Majoor, zei hij en bekeek Richardson strak, u zoudt beter bekennen. Ik heb het bewijs van uw schuld. Wat deed u met de diamant ?

De majoor nam de zaak zeer uit de hoogte op :

— Die beschuldiging is belachelijk ! Mr Watch en ik hebben van heel de avond het rooksalon niet verlaten !

— Dat is juist, antwoordde Watch.

— Wie ontdekte de diefstal ? vroeg de kommissaris.

— Ik, kommissaris, antwoordde Lebrun.

— Eigenlijk, zo mompelde de kommissaris, kan Lebrun eveneens schuldig zijn. Hij draagt een uniform, zoals de majoor. Mr Farr, half bewusteloos, verwarde die twee...

— Je mening, Rik ?

Heel bescheiden fluisterde ik :

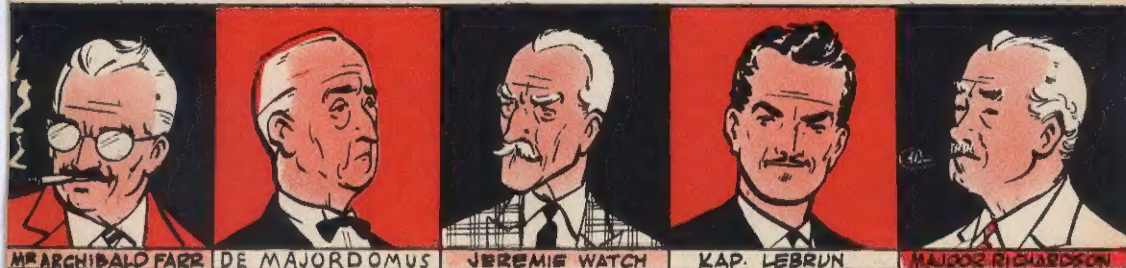
— Ik meen dat ik de waarheid ontdekt heb, kommissaris...

---

(1) Een « Antieke » letter is een letter die overal dezelfde dikte heeft.

Vrienden, wie sloeg Mr Archibald neer en stal de diamant ? Je hebt al de elementen om de schuldige te vinden. Raap de handschoen op !

VEEL GELUK !



De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS — TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

HENDRIK IV

IN Frankrijk begint het monarchaaltijdperk, d.w.z. de tijd van de absolute alleenheerschappij van de koning, in 1594 met de troonsbestijging van de dynastie van Bourbon. De eerste Bourbon was Hendrik IV. Op het ogenblik dat hij de macht in handen nam, was het met Frankrijk slecht gesteld. De godsdienstoorlogen hadden het land geruineerd. « Frankrijk en ik, zo zei Hendrik IV, hebben er behoefte aan op adem te komen ! » Dat wilde zeggen : de koninklijke macht herstellen en orde scheppen in de financies van het land. Een zwaar programma !...



I. - « VENTRE-SAINT-GRIS ! »

VENTRE-SAINT-GRIS », zei Hendrik IV heel dikwijls en dat met z'n vreselijk aksent van Gascogner. Deze uitdrukking resumeerde zijn goed humeur en zijn energie. Hij verstond de kunst zich te doen gehoorzamen en bemind te maken. « Ik ben koning, zei hij, glimlachend, en een koning die wil gehoorzaamd worden ! » Hij was charmant en autoritair, hij was dit ook in zijn huishouden. Koningin Maria de Medici, met wie hij huwde na de nietigverklaring van zijn eerste huwelijk, leerde te zwijgen en zijn kinderen, die op zijn rug mochten paard rijden zelfs in aanwezigheid van de ambassadeurs, leerden te gehoorzamen... « Ventre-saint-gris » !



III. - SULLY

OM van Frankrijk weer een bloeiend land te maken deed Hendrik IV beroep op Maximiliaan van Bethune, sir de Rosny en hertog van Sully. In tien jaar tijd kon Sully orde scheppen in de staatsfinancies. Hij verminderde de belastingen en spaarde heel wat geld in de staatskas. Hij deed wegen aanleggen, kanalen graven, bruggen bouwen. Hij verbeterde de havens, moedigde de scheepvaart aan en de kolonisatie van Canada. Hij breidde de spinnerijen van Rouen uit, deed veel voor de ontwikkeling van de weverijen (speciaal de wandtapijten) en voor de zijdefabrieken van Lyon. Overal werden moerbeibomen geplant die krioelden van zijdewormen. Brrrr ! Heel Frankrijk sloeg de hand aan het werk.



IV. - DE ZONDAGSE KIP

SULLY spant al zijn krachten in om de landbouw vooruit te helpen. Hij verbetert het lot van de boeren en, dank zij de vrede, kenden deze laatsten een zekere welstand. De koning wilde dat zij iedere zondag hun kip in de pot zouden hebben ! Naar zijn mening waren de akkers en de weiden de ware rijkdom van een staat. Aan tafel las hij « Théâtre d'Agriculture » van Olivier de Serres, hoofdstuk over het mest...



II. - EEN MAARSCHALK

HET parlement van Parijs wilde de koninklijke decreten betwisten. Hendrik IV sprak een hartig woordje tot deze heren die meenden te sterven van schrik. De edelen trachtten het hoofd weer op te steken en tussen hen bevond zich maarschalk de Biron, oud wapengezel van de koning, die tot gouverneur van Bourgogne benoemd was. Biron zette een samenzwering op touw. Hendrik IV vergaf hem een keer, twee keer... Biron herbegon. Hij werd onthoofd in 1602.



V. - HEGEMONIE OVER EUROPA ?

MEN zegt dat Hendrik IV het plan koesterde de Franse hegemonie over Europa te vestigen en die van de Habsburgers van Spanje en Oostenrijk met de hulp van de Verenigde Provincies en Zweden te verpletteren. Hij wilde een soort van « Verenigde Naties » presideren. Hij wou de oorlog verklaren toen hij op 14 mei 1610 door Ravaillac, een fanatieke, met een dolksteek werd vermoord.

(Wordt voortgezet.)

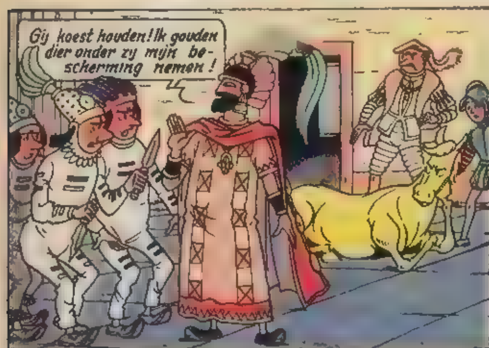


HET GOUDEN PAARD



DOOR WILLY VANDERSTEEN

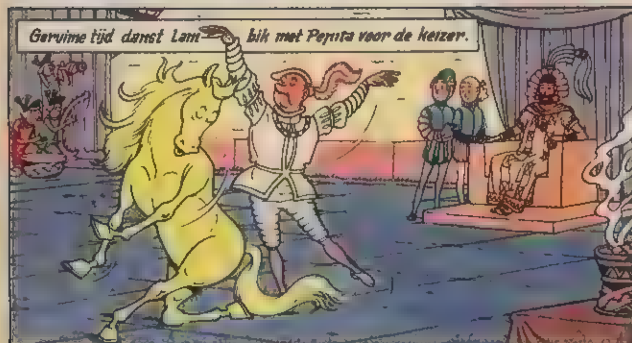
Lambik nodigt het gouden paard uit te dansen voor keizer Montezuma. Pepita voelt er echter niks voor...

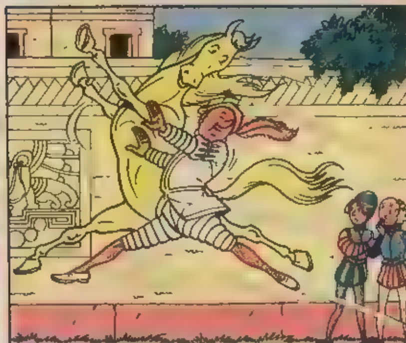


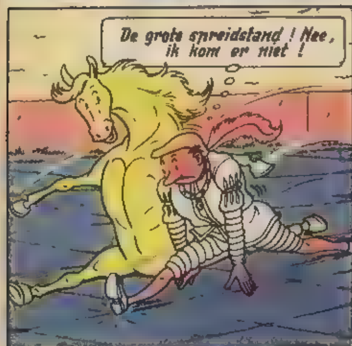


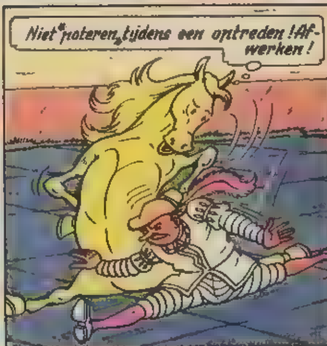


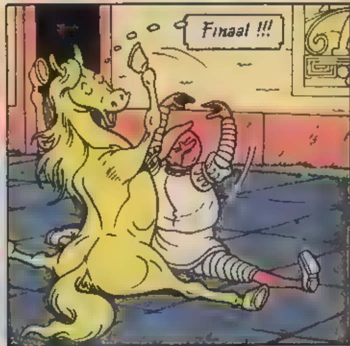




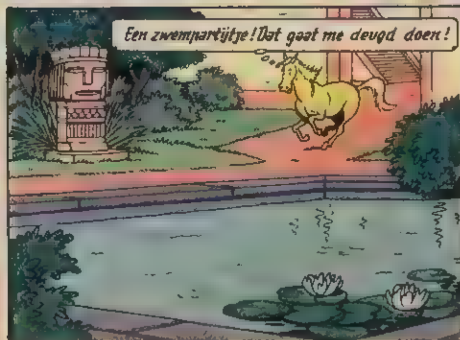










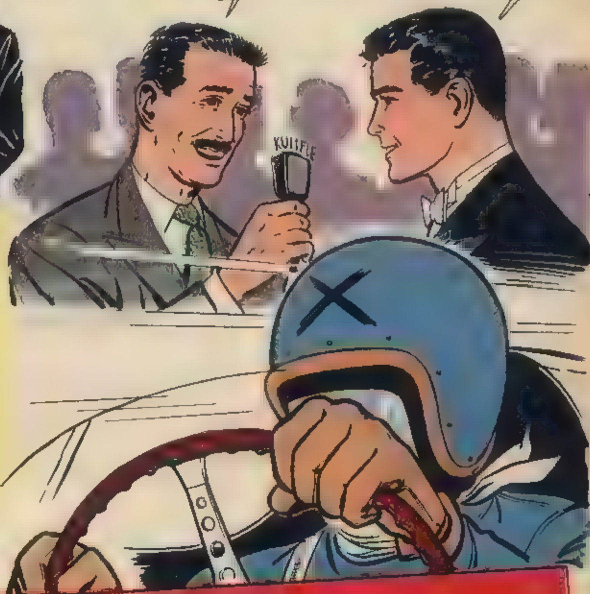




(Wordt voortgezet.)









BESTE VRIENDEN, DIT ONDERHOUD MET DE OVERWINNAAR VAN DE GROTE MATCH BEWIJST DAT HIJ HELEMAAL NIET WEET WAT HEM DE VOLGENDE DAGEN TE WACHTEN STAAT. IK BEN ECHTER GOED INGELICHT EN WEET DAT HET VOLGEND SEIZOEN VOOR HEM ZEER BEWOGEN ZAL ZIJN... ER HANGT EEN GROOT MYSTERIE OVER DE RENBANEN... STERKE TEGENSTANDERS ZULLEN HEM IN DE WEG STAAN...

JONGENS EN MEISJES, DAT WORDT EEN SPANNENDE STRIJD! RENDEZ-VOUS VOLGENDE WEEK MET

MICHEL VAILLANT *tegen* DE GEMASKERDE RACER!

DE SCHOOL V

DIE avond, zoals trouwens iedere avond, keerden de inwoners van Binayak, een klein dorp van de Himalaja, verloren op een hoogte van vijftienhonderd meters, naar hun schamele woningen terug. Zij waren doodmoe van de hele dag hard te werken op hun terrasvormig aangelegde velden.

Een kind kwam hen tegemoet. Het was een kleine jongen die enkele woorden wisselde met de mannen die vooraan liepen. Een verward gemompel ging door de rijen en iedereen stapte vlugger voort.

— De Goeroe Walla wenst ons te spreken, zeiden de mannen.

Te Binayak werd de Goeroe Walla, een op pensioen gesteld onderwijzer, door iedereen erkend als de geestelijke leider van de gemeenschap. Iedereen luisterde eerbiedig naar hem omdat hij een wijs man was.

En de grijsaard sprak tot de verzamelde vrouwen en mannen. Hij zei, dat hun armoede en hun onwetendheid een droevige realiteit was, maar dat dit nog steeds geen reden was om voor hun kinderen hetzelfde armoedig bestaan voor te bereiden. Hij bekeek iedereen ernstig en gaf dan het bevel dat niemand verwachtte :

— Jullie moeten een school bouwen !

Een school bouwen ? Niemand durfde protesteren, maar sommigen dachten dat de Goeroe Walla werkelijk oud begon te worden. Zo ver hun oog reikte, was er nergens een stukje vlakke grond. En wanneer moesten zij die school bouwen ? 's Avonds wanneer ze van het veld kwamen, waren ze toch zó moe. En nochtans sloegen de vrouwen en de mannen van Binayak de hand aan het werk. Iedere avond, als zij van het veld terugkeerden, namen ze houwelen en schoppen en centimeter voor centimeter verwijderden zij een grote rotsblok. Zij nivelleerden de grond zorgvuldig en trokken dan langzamerhand de stevige muursteun op. Dit werk duurde vijf jaar. Daarna bouwden zij de fundamenten voor een school van twee honderd vijftig leerlingen.

— Wij moeten onze kennis delen met de dorpen die hoger liggen en met de dorpen uit de vallei, zei de Goeroe Walla.

Zij vroegen hout aan de autoriteiten en moesten acht kilometers hoger op de berg klimmen om de dennen te vellen die hen toegekend waren. Mannen en vrouwen velden de stammen, zaagden en hakten, timmerden vloeren, deuren, vensters. En toen brachten zij het laatste offer : zij stonden vier hektaren van hun terrasvormige velden af — in dit land van rotsen is iedere voet bebouwbare grond meer waard dan zuiver goud — opdat de school haar eigen inkomen zou hebben.

En thans komen al de kinderen uit heel de streek naar de school van Binayak.

Centimeter voor centimeter bouwden de mannen en de vrouwen van Binayak 's avonds als ze reeds moe gewerkt waren, een school voor hun kinderen opdat deze laatsten een betere toekomst zouden hebben.

UNESCO.

AN BINAYAK

Sommigen moeten tien kilometers door de bergen afleggen om de lessen te kunnen bijwonen.

Deze mooie geschiedenis werd ons verteld door een Hollands tuinbouwkundige op studiereis in de Himalaja. Hij ontmoette bij toeval de neef van de Goeroe Waila, advokaat Jai Dut Waila. Bij zijn terugkeer gaf de tuinbouwkundige enkele konferenties over Binayak en zijn school en hij vroeg aan de toehoorders wat geld te geven voor de kinderen van die verafgelegen en arme streek van India. De kinderen van Binayak zouden zo graag een laboratorium hebben gehad en zij hadden nooit te voren aan iemand iets gevraagd. Wat zij bezaten, hadden zijzelf met moeizame arbeid verdiend. De tuinbouwkundige kreeg honderden brieven van Europese scholieren, die een kleinigheid hadden gespaard voor de kinderen van Binayak. Sommigen hadden een « Binayak-tentoonstelling » georganiseerd en zij hadden er hun ouders kunnen toe bewegen hun werk te kopen. Aldus brachten zij tienduizend franken bij elkaar.

Op een hoogte van vijftienhonderd meter, in een van de armste streken ter wereld, zal dit laboratorium weldra het ontroerend getuigenis zijn van de universele vriendschap.



Bij het begin van dit jaar kreeg de school van Binayak zijn modern laboratorium.

RECHTSTREEKS... VAN DE POOL

DIT IS HET AVONTUUR VAN HUBERT COOLS, REPORTER AAN DE ZUIDPOOL

BINNEN enkele dagen, misschien binnen enkele uren reeds, zal de « Polharav » het anker werpen in de Leopold III baai. De « Polharav » is het Noors schip, dat op 15 november jl. de tweeentwintig leden van de Belgische expeditie aan boord nam, die de expeditie van Gaston de Gerlache in het Koningin Maudland, zullen aflossen.



Een jonge electro-mecanicien van BP Belgium maakt deel uit van de tweede expeditie. BP is de maatschappij die de Belgische expedities van brandstof voorziet. Deze jonge werktuigkundige heet Hubert Cools en hij zal ons iedere week zijn leven en dit van zijn moedige gezellen in de Koning Boudewijnbasis aan de Zuidpool vertellen.

Het is nog niet zo heel lang geleden dat je hem aan het hoofd van zijn groep wolfjes door de Kempische Heide kon zien wandelen. Hij droomde waarschijnlijk toen reeds van verre horizonten, van onbekende landen waar hij aan wal zou stappen om er de vlag te planten van zijn groep

Die droom werd werkelijkheid. Hubert Cools maakt thans deel uit van de Belgische expeditie als beheerder en is belast met het onderhoud en het ravitaillement van de voertuigen van de Koning Boudewijnbasis. Hij is ook verantwoordelijk voor de brandstofreserve. Voor zijn vertrek vertrouwde hij ons toe, dat hij van de achttien maanden die hij aan de Zuidpool doorbrengt, gebruik zal maken om zijn beroepskennis uit te breiden. De technische problemen die ginds gesteld worden, moeten voor een werktuigkundige inderdaad zeer boeiend zijn. Hij moet voor ieder probleem een oplossing vinden, want daarvan hangt immers de veiligheid en het welslagen van de onderneming af.

De tweede Belgische expeditie staat onder de leiding van kapitein Bastin, verbonden aan de Belgische Luchtmacht, chef van de meteorologische diensten van Evere.

Dank zij Hubert Cools, een jonge en sympatieke werktuigkundige, zal « Kuifje » aanwezig zijn aan de Zuidpool !

oortgezet.)

DAN COOPER  IN : KOERS

Dan wenst zijn vriend Marc te genezen en stijgt m

GERED! ZIJN PARACHUTE GAAT OPEN ! GOD ZIJ DANK !

De wind drijft hem naar het vliegveld. Alles gaat goed. Daar zal men hem te hulp komen. Fergusac cirkelt rond Marc. Hij wil hem aan het verstand brengen dat hij nog wel degelijk leeft

DANGER DANGER DANGER

FIRST AID KI
INSIDE HE

FIRE BOTTLE

Hallo ! C.F. 100 aan basis 25. Initial Point (1). Ik vraag toelating te mogen landen. Stuk van koepel afgerukt.

Basis 25. Wilco (2) Baan 23. Drukking 10.12. Wind op zij. 8 Knopen.

270

(1) INITIAL POINT : PUNT DAT HET BEGIN VAN DE LANDING MERKT.
(2) WILCO : BETEKENT IN CODE : IK ZAL HET DOEN.

Verdraaid! De wind heeft me half verdoofd. Weet je waar kapitein Collins gevallen is ?

Aan de rand van het vliegveld, kapitein. De ambulance is reeds ter plaatse. De oude Spit landde in de hoek.

He, wacht even ! Ik ga er ook naar toe. Ik rijd mee.

OK.

Hij heeft geen letsel opgelopen. Van in de kontroletoren konden wij zijn val volgen

In verband met je reis naar Frankrijk, wou ik je toch zeggen, kapitein, dat je mannen erg boos zijn.

Ja, dat vrees ik, maar ik zal hen alles verklaren. Tot nog toe mocht ik daarover geen woord lossen; ik wou Marc verrassen. Ik wilde hem genezen

Zou ik er in geslaagd zijn ? Ik zal het zo dadelyk weten, en jullie zullen meteen alles begrypen. Daar is Marc reeds . . .

HOERA ! JE BENT GENEZEN ! IK LEES HET IN JE OGEN !

Dan, Ik.. Ik...

Zeg niets ! Je zult dadelijk alles vernemen. Ik wou je een schok bezorgen en die schok heeft je genezen . . . Luister hoe ik te werk ging . . .

35

OP MARS

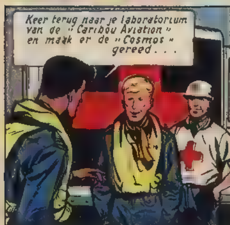
door Albert Weinber

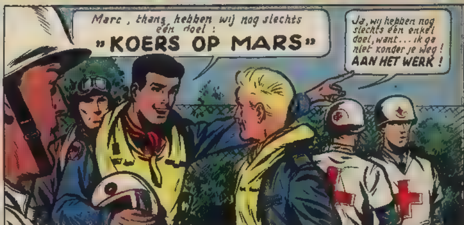
...em op voor een een vlucht die hem een « schok » moet bezorgen.

















(Wordt voortgezet.)

DE AFREKENING

teve Howard luisterde een gesprek af tussen Ordenez en Cutter, ie beiden deel uitmaken van de reusachtige samenzwering, die de bloedige oorlog tussen Apachen en pioniers uitlokte .

EEN ogenblik was het stil. Dan hoorde men opnieuw de stem van Ordenez. Een man was de kamer binnen getreden en de Mexicaan sprak Spaans. Howard raadde het bevel dat Ordenez gaf meer dan hij het begreep :

— Je gaat naar Nogales. Je rijdt door al de omliggende orpen en je verwittigt er onze vrienden van dat señor Ordenez endulzend peso's uitlooft voor de man die de gringo neerschiet...

STEVE kon de rest niet verstaan, daar er hoefgetrappel eerklonk in het patio. Hij oog zich een beetje voorover n bemerkte de Commodore. De churk reed naar de poort. Hij ou zijn opdracht volbrengen

Een deur sloeg toe. De handanger van de Mexicaan had het ureau verlaten en Ordenez as opnieuw alleen. Voorzichtig aagde Steve het een oogslag e werpen. Ordenez stond met e rug naar hem toegekeerd en aalde van onder zijn hemd een lein zwart leren zakje te voorchijn. Dan liep hij naar de randkast, knielde voor de staen deur en begon het slot te naneuvreren. Hij was daardoor o zeer in beslag genomen dat ij Steve, die hem heel omzichig naderde, niet hoorde. Ordeiez beefde toen hij de koude oop van de revolver in de nek oelde en een stille, maar esliste stem hem in het oor luisterde :

— Hou je koest of ik schiet !

Het was zo onverwacht, zo ongelooflijk dat de Mexicaan aar adem snakte en niet eens een schreeuw gaf. Grijs van schrik zakte hij op de hielen, dan stak hij langzaam de armen op. In zijn rechterhand hield hij een bundel beschreven papieren Steve ontrukte ze hem. Ordenez kreunde hees en draaide het hoofd om. Op zijn krampachtig vertrokken gelaat kon men de grootste verbazing lezen. Had hij een ogenblik gemeend dat Cutter geruisloos was teruggekeerd ?

— Wie Wie ben je ?

— Steve Howard. Je kent me, nietwaar ? Men heeft je veel over mij gesproken en deze avond, nauwelijks vijf minuten geleden, heb je tienduizend peso's aangeboden voor mijn hoofd. Tussen ons gezegd en gezwegen, erg vrijgevig ben je niet ! Ik ben het driedubbele waard, vooral nu ik de papieren heb die je zo vriendelijk was aan mij toe te vertrouwen !

— Slang ! gromde Ordenez. Ik ik

Hij was zo woedend dat hij stotterde. Hij kwam met een sprong overeind, maar de colts van de verkenner bleven op hem gericht. Schuimbekkend van woede bleef de Mexicaan stokstijf staan; ten koste van een haast bovenmenselijke inspanning slaagde hij er in zijn zenuwen te beheersen Met een bleek glimlachje op de lippen, bracht hij het er uit :

— Die papieren hebben een grote waarde voor mij, gringo Dat ontken ik niet. Je weet het trouwens, vermits je mijn gesprek met die domoor van een Cutter beslist hebt afgeluisterd Maar voor jou hebben ze geen waarde, want zelfs met die papieren zal je niets kunnen bereiken. De mensen die jij wilt aanvallen, zijn veel te machtig ! Je zult er je nek bij breken. Ik doe je een voorstel : geef mij dit kontrakt, bemoei je verder niet met andermans zaken en ik geef je onmiddellijk twintigduizend dollars. Het is een eerlijk voorstel, nietwaar ?

— Eerlijk ? Steve lachte misprijzend.

Hij week stap voor stap achteruit zonder Ordenez uit het oog te verliezen, en plotseling gebeurde het onvoorziene. Het wieltje van een van zijn sporen haakte in een van de zachte dierenhuiden, die op de grond lagen. Hij verstuikte zijn voet, schrok, slaagde er niet in zijn evenwicht te herstellen en viel brutaal achterover. Instinktief wierp hij zich op zij en deze reflex redde zijn leven Een sekonde nadien floot een kogel rakelings langs hem heen Zonder zijn colts los te laten, rolde Steve zich tot bij een reusachtige kist die tegen een van de muren stond. Hij kon er achter geraken en dat was maar goed, want weer weerklonk er een schot. Zonder te mikken schoot hij nu in de richting van Ordenez. Deze laatste dook weg achter zijn massieve schrijftafel Buiten hoorde men stemmen, mensen kwamen uit alle richtingen toegelopen en vroegen zich af van waar die schoten wel mochten komen Ordenez riep met hoge en schrille stem om hulp.

Steve voelde dat het koud zweet hem uitbrak. Zijn situatie was hopeloos. Er bleven nog slechts enkele sekonden om te vluchten, alvorens de handlangers van de Mexicaan het bureau zouden binnen treden Maar indien hij trachtte zijn schuilplaats te verlaten, zou hij getroffen worden door de kogels van Ordenez. Deze laatste schoot inderdaad vlug en goed Steve zag dat er maar één oplossing was : het bureau was verlicht door een enorme kunstig bewerkte petroleumlamp, die aan de zoldering hing Een tweede lamp brandde op de schrijftafel van Ordenez Steve mikte, de lamp op de schrijftafel vloog aan stukken en ontplofte. Ordenez huilde van schrik. Een reusachtige vlam sloeg op en op hetzelfde ogenblik viel de grote luster in het midden van het vertrek. De verkenner had de koorden, waaraan de luster was opgehangen, met een paar rake kogels doorgeschoten. De brandende petroleum verspreidde zich over de meubels, de dierenhuiden en de gordijnen. Tien sekonden later was het bureau een grote vuurhaard. Met een tijgersprong was Steve Howard van uit zijn schuilplaats naar het balkon gesprongen toen een onmenselijke kreet weerklonk. Hij keerde zich om. Ordenez brandde als een fakkel en stortte neer te midden van de vlammenzee. Steve wou op hem toelopen, maar het was reeds te laat. De hitte was zo groot dat hij moest terugkeren. Zijn haar en wenkbrauwen waren verschroeid en hij was haast verstikt door de dichte, zwarte rook. Hij liep over de terrassen en zag witte gestalten op zich toekomen om hem de weg af te snijden. Kogels floten hem langs de oren. Hij schoot terug, de handlangers van Ordenez weken achteruit en zochten haastig een schuilplaats. Rook en vlammen sloegen uit het bureau van Ordenez over naar de terrassen van de hacienda Weldra was alles in een dichte zwarte, verstikkende rook gehuld. Dat was de redding. Steve kroop langs de takken van de wilde wingerd tot op het dak Met ongelooflijke snelheid breidde het vuur zich uit Het was zo klaar als in volle dag en de vuurgloed wierp een rood schijnsel tegen de zwarte hemel. Steve keek om zich heen, hij zag niemand. De bewakers waren waarschijnlijk gevlucht uit angst voor het vuur of waren naar binnen geroepen om het te bestrijden. De weg was vrij Hij bevestigde zijn lasso aan het erker en liet zich naar beneden glijden. Dertig sekonden later stond hij met de handpalmen verbrand door de snelle wrijving, op de grond. Hij liep naar de Yukkastruiken waar Thunder nog steeds vastgebonden was. Het dier hinnikte luid totaal van streek gebracht door de brand. Steve maakte Thunder in een handomdraai los en sprong in het zadel. Het paard vertrok bliksemsnel.

Een laatste maal draaide de verkenner zich om. Ordenez was dood en in de zak van zijn hemd had Steve thans het bewijs, het bewuste bewijs van het komplot dat heel het Westen te vuur en te zwaard zette Dank zij dit bewijs, zou hij een einde kunnen maken aan de oorlog

TEKST VAN J.-M. CHARLIER
GEILLUSTREERD DOOR REP



VOLGENDE WEEK

DE ARENDSVALLEI



SHERIFF TE KOOP!

DE NIEUWE AVONTUREN VAN CHICK BILL

door TIBET ... GREG



...lijk maar waar. Kid stelde zijn kandidatuur om sheriff van Wood City te worden. De rechter steunt hem

























(Wordt voortgezet.)

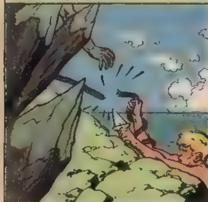
Ken je reeds de albums « DE KAT ZIT IN DE ZAK » en « DE PIJPEKOP » met als grote helden Dog Bull en Kid Ordinn?



DE ZWARTE KLAUW

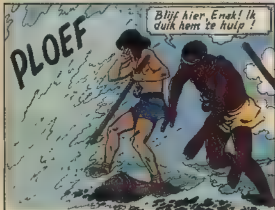


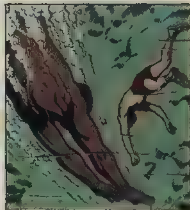
Alex heeft zijn dolk gegrepen om de koord, waarin z'n arm geklemd zit, door te kerven. .

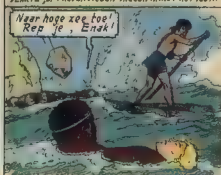




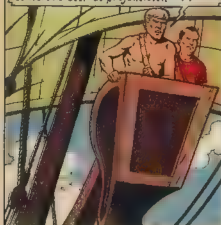




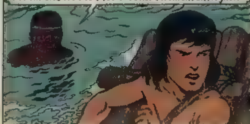












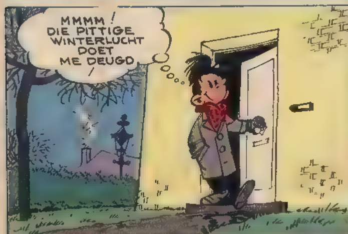


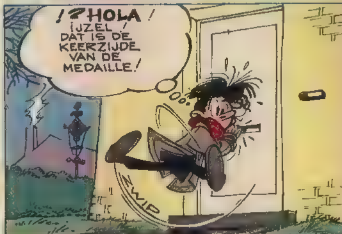
TON en TINNEKE

DOOR Franquin







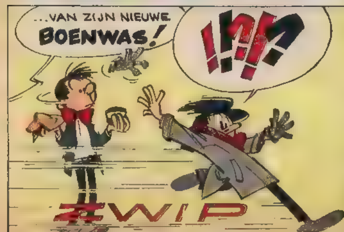










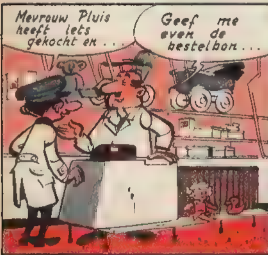





PECHVOGEL kindermeisje
Ja, buurvrouw, ik zal je aankoop heel graag gaan afhalen !
Ho, dat is vriendelijk, mijnheer Pechvogel!


Maar ik ben vergeten te vragen wat ze eigenlijk gekocht heeft. Ik hoop maar dat het niet te heet of te zwaar is !

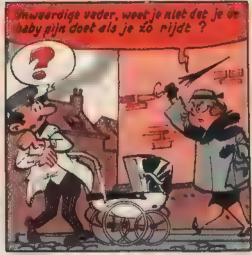

Alles voor Baby


Mevrouw Pluis heeft iets gekocht en . . .
Geef me even de bestelbon . . .


EVEN LATER . . .
'n Kinderwagen ! Heb je nou ooit !




PAS OP, WOESTELING !
BLOEMP


nwaardige vader, weet je niet dat je
baby pijn doet als je zo rijdt ?


Maar er ligt niemand in !
He . . . neen !


Dat is 'n dwaze domme grap !
HEEE!


Ga maar door, beste vriend !
Ja, dat zal ik doen . . . en vlug ook !


Giligili...


Maar er ligt niemand in die kinderwagen !
Neen inderdaad

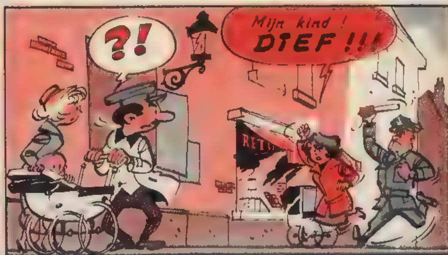

eens mee naar de overkant
heb een ernstig woordje met
te praten !
Maar ik...


Als je nog eens zo'n domme grap uithaalt, zul je met mij te doen hebben, begrepen !




Ik weet het al... Doe maar geen moeite...


Waarom zeg je dat ? Zo'n lieve, charmante baby !
WAT ?


?!
Mijn kind ! DIEF !!!


BEN JIJ HET ALWEER ?


Maar ik zeg je toch, dat ik me vergist heb van kinderwagen...
Of dat waar is zullen we later uitmaken ! Mee !


Ik heb altijd en eeuwig moeilijkheden met de verkeerspolitie, zelfs als ik met een kinderwagen rijd !

Einde



S.O.S METEOREN ! door E.P. JACOBS



Olrik kon aan de politie ontsnappen en zijn schuilplaats bereiken waar hij Mortimer gevangen houdt..

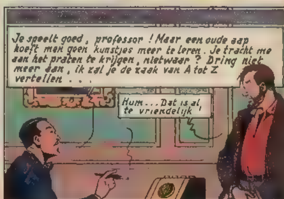






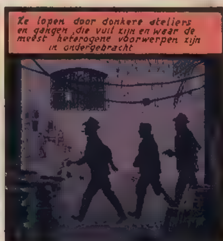


















(Wordt voortgezet.)

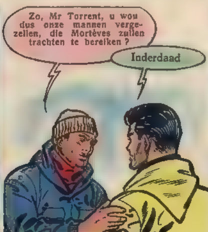


JARI in de BRANDING

RAYMOND REDING

De « Reuzentand » stortte neer en veroorzaakte zware schade in Priolans. Enkele mannen besluiten naar Mortèves te gaan...













Op dat ogenblik verscheurt de kreet die de mensen even te voren hebben gehoord, opnieuw de lucht, en zwelt aan tot een huiveringwekkende echo, die iedereen met verstomming slaat





Plotseling scheurt de mistbank, die de hut van de Grepy omhulde, open. Jimmy richt zijn verrekijker, en...




Boven op de corniche zwaait een reusachtige kerel de dode gems boven zijn hoofd en slaakt een zegekreet die tussen de bergen en dalen weergalmt...



DE WATERGEEST

EEN vreselijke storm had de Vietnamese visser Vo Van Lam en zijn drie vrienden, die bij dageraad hun dorp Ngan Ro verlaten hadden, verrost. Zij worstelden hardnekkig met de hoge golven die dreigden hun broze schuit mee te slepen naar hoge zee. Zonder sukses echter. Zij moesten weldra de strijd opgeven, want een hevige stroming sleurde de sloep onweerstaanbaar mee naar hoge zee en naar de dood...

Eensklaps bleef de sloep liggen.

— Wij zijn op een zandbank gestrand, zei een van de drie vissers.

Vo Van Lam, die in zijn leven reeds meer dan een storm meegemaakt had en de zee goed kende, geloofde daaraan niet. Hij sprong in het water en zette voet op een elastische bodem. Hij wandelde een hele tijd rond de sloep en moest dan wel inzien dat hij niet droomde... Zijn sloep was gestrand op een walvis die ten minste dertig meter lang was ! Hij stapte weer in de vissersboot en deelde zijn ontdekking mee aan zijn kameraden. Deze luisterden aandachtig en beleefd, maar in hun hart geloofden ze er geen snars van. Zij bleven met zijn vieren stil zitten en wachtten geduldig tot de storm uitgeraasd was...

En toen de zee weer rustig was, dook de walvis kalm en langzaam naar de diepte en de vier op deze wonderbare wijze geredde vissers, roeiden naar hun dorp. Zij werden daar met luid gejubel begroet, want iedereen meende dat zij tijdens de storm verdronken waren.

Bij het invallen van de duisternis, gingen de vier vissers in hun beste kleren naar het strand toe. Zij droegen wierookstokjes en zij bogen diep voor de zee om de watergeest te danken die hen op zulke wonderbare wijze had gered.





HALLO, HALLO, HIER **LUC VARENNE**

MOGEN DE ATLETEN OUDEJAARSAVOND VIEREN ?

OP Oudejaarsavond wordt er feest gevierd, dat is de traditie. Het oude jaar wordt uitgeblazen en de intrede van het nieuwe moet met enig lawaai geschieden. Heb je je ooit afgevraagd of ook de atleten Oudejaarsavond mogen vieren ? Sommige atleten wordt een strenge tucht opgelegd : geen alkohol, geen danspartijen Ik moet jullie eerlijk bekennen dat ik sommige van die moderne dansen aanzie als een fameuze sportprestatie ! Je moet enig uithoudingsvermogen bezitten om daaraan mee te doen, waar of niet ? Het is heel wat anders dan de walsen en de polka's van onze ouders. Alhoewel er over het algemeen een uitzondering mag gemaakt worden voor de grote feesten, zijn er toch sportfederaties die er bij hun leden op aandringen maar liefst thuis te blijven en heel matig te zijn, vooral wanneer er een internationale wedstrijd op het program staat.

Het is reeds heel lang geleden dat ik met onze Rode Duivels naar Parijs reed op Oudejaarsavond. De volgende dag, d.w.z. op Nieuwjaar, moesten zij een match spelen tegen het Franse elftal, dat op dit ogenblik zeer sterk was. De Fransen hadden negen internationale matchen gespeeld zonder een nederlaag op te lopen en zij waren er zelfs in geslaagd van de Russen te Moskou een drawn af te dwingen. Je begrijpt dat, toen de Rode Duivels in hun hotel waren aangekomen, het wachtwoord van de leiders was : allemaal naar bed, morgen na afloop van de match wordt er gevierd. Maar ja, heel Parijs was in feestroes gedompeld, daaraan weerstaan was toch al te erg en sommige Rode Duivels glipten stiekem weer naar buiten om Oudejaarsavond te vieren.

★

En hoe dat de volgende dag afliep ? Uitstekend, de Rode Duivels speelden die dag een match van alle duivels, in de letterlijke zin van het woord. Zij behaalden tenslotte de overwinning met 1-0. De grote held van deze internationale wedstrijd was Armand Segers van Gantoise.

Bij mijn terugkeer, toen een douanier me aan de grens vroeg of ik niets had aan te geven, riep ik : « Ja, een goal ! ». Hij lachte en zei : « Dat was te verwachten. Wij kunnen de Engelsen verslaan, de Joegoslaven, de Italianen en wat weet ik meer, maar tegen de Belgen halen wij het meestal niet ! ».

★

Dit jaar kunnen onze atleten Oudejaarsavond vieren. Er staat de volgende dag geen wedstrijd op het program. De sportverslaggevers zullen echter waarschijnlijk de balans van het afgelopen jaar moeten opmaken. Het was helemaal niet goed ! Hopen wij dat het volgende ons meer overwinningen brengt...

Ik bied al mijn vriendenlezers mijn beste wensen aan voor 1959.



Nord "GRIFFON"

MACH 2,05





OP 25 oktober bereikte een GAMD « Mirage III », bestuurd door Roland Glavanz, te Istres de snelheid van Mach 2. Drie dagen later haalde een ander Frans vliegtuig een nog hogere snelheid...

GRIFFON I

GRIFFON II

ANDRE TURCAT van de Nord Aviation steeg op met de Nord « Griffon », een experimenteel prototype bestemd voor een proefvlucht met een nieuw type van straalmotor.

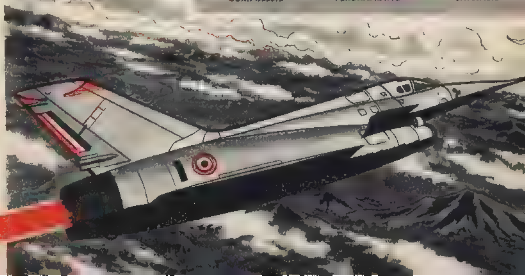
De invlieger steeg 10.000, 12.000, 15.000 meter. Het toestel ging bijna vertikaal de hoogte in en de stijgsnelheid werd stelselmatig opgevoerd tot ze bijna 100 meter per sekonde bereikte. Turcat boog zijn toestel dan lichtjes voorover, voerde de snelheid nog op... De « Griffon » begon een duikvlucht. Terwijl de hoogtemeter verbazend snel zakte, ging de naald van de snelheidsmeter sprongsgewijze vooruit.. Mach 1,2 1,5... 1,7... 2. Het vliegtuig vloog tweemaal sneller dan het geluid. De maximum snelheid 2,05 (ongeveer 2.200 km per uur) werd bereikt. Een rekord op het Europees vasteland !

Na z'n landing zei André Turcat : « De « Griffon » kan nog beter ! ».

*



De straalmotor van de « Griffon », een reusachtige overhitte kachelpijp, werkt zoals de turbostraalmotor : samenpersing van de lucht aan de ingang, hier als gevolg van de snelheid, verbranding en uitzetting wat aan het gas een snelheid geeft die groter is dan die van de lucht bij de inlaat. De turbine die alleen moest dienen om de compressor aan te drijven is verdwenen. Heel de uitzetting [illegible] expansie dient tha[illegible] propulsie.





HoEmpA * Pa OP

Hoempa Pa komt onderhandelenmet de Platvoeten, maa

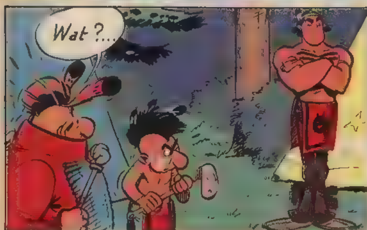


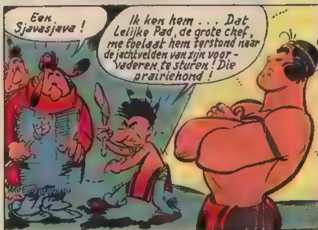


















HET OORLOGSPAD

TEKST
TEKENINGEN



het dorp is leeg en verlaten en onze held wacht...















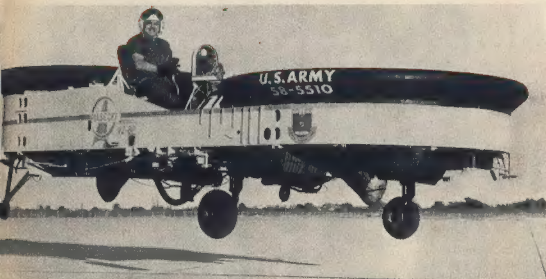




(Wordt voortgezet.)



DE POSTIL



DE gekende firma Piasecky Aircraft Corporation, die helikopters vervaardigt, heeft voor rekening van het Amerikaans Leger een apparaat uitgewerkt dat letterlijk «de vliegende jeep» zal zijn. Dit toestel is van twee horizontale ventilatoren voorzien, die in de carrosserie ingewerkt zijn en die dienen om terzelfdertijd de ondersteuningen en de horizontale verplaatsing te verzekeren. Deze helikopter zal aangewend worden als licht vervoermiddel of als observatiepost. Zijn zeer verlaagde silhouet laat hem toe gemakkelijk onder bruggen en telefoonlijnen en gelijk met de grond te vliegen, en te ontsnappen onder de bescherming van natuurlijke oneffenheden van de bodem. De horizontale maximum snelheid zal 204 km/uur bedragen.

VOLGENDE WEEK

BEGINT DE NIEUWE ROMAN

PANIEK IN HET DORP



De avonturen van Ceasar Kraak en

ZIJN STRIJD TEGEN DE GEHEIMZINNIGE MAX-DE-VISSER
EEN OPWINDENDE SPIONAGEZAAK!

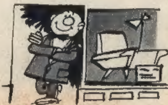
KROKODIL VERGETEN



IN het kantoor van verloren voorwerpen van een autobusmaatschappij uit Oakland (USA) verveelde men zich haast dood. Niemand had iets verloren en niemand had iets gevonden... Toen kwam er een zeeman binnen gestevend. Vriendelijk glimlachend zei hij tot een van de bedienden : « Ik heb een krokodil verloren ! » De bediende werd bleek en stotterde : « Een krokodil ?... U zei een krokodil ?... Een grote ? » — « Ho neen, een heel kleintje ! Ik vergat ze in een autobus van lijn 39. » Al de chauffeurs van de maatschappij werden onmiddellijk gewaarschuwd en al de bussen van lijn 39 zorgvuldig uitgekamd. Men vond de krokodil pas na vijf dagen... Ze had een warm plaatsje gezocht onder de zetel van de chauffeur !

EEN MAN MET HANDELSZIN

EEN handelaar in moderne meubels had het lef te New York een winkel te openen in een straat die, traditioneel, gereserveerd is voor de antiquairen. Zonder zich te bekommeren om de woedende blikken van zijn confraters plaatste hij te midden van zijn uitstalraam een bordje met deze tekst : « Koop de antiquiteiten van morgen ».



MAAK JE NIET MOE!



DE inwoners van een dorpje op het eiland Ceylon zijn in hun nopjes, want zij hebben het middel ontdekt om de kokosnoten te laten verbrijselen zonder zich moe te maken. Ze strooien de kokosnoten heel eenvoudig uit over de autoweg. De auto's rijden er over en de noten zijn gekraakt... Wat de automobilisten er over denken werd ons niet gezegd.

DE NAVAJOS HEBBEN GELUK

DE Navajo-Indianen uit de Verenigde Staten, zijn gekend om hun rijkdom. In 1886 sloot sachem Barboncito een verdrag met generaal William Tecunseh Sherman, waarbij hij eigenaar werd van het territorium van Utah. In 1956 werd er op dit gebied petroleum ontdekt. De heren die de petroleumbronnen wilden uitbaten, moesten echter rekening houden met de Navajos en hen 16,66 % van de winst afstaan. Maar dit is niets alles. Het hels lawaai van de machines verstoord de slaap van de gestorven voorvaderen, en dit betekent onheil voor heel de stam. Hieraan heeft de petroleummaatschappij schuld en moet dus schadevergoeding betalen. Wanneer er een schaap sterft, is dit het gevolg van de woede van de gestoorde voorvaderen en wordt op rekening van de maatschappij gezet. Nu hoeft men niet zo dadelijk die maatschappij te beklagen, want petroleummaatschappijen kennen geen nood. Wij veronderstellen dat de Navajos hun voorvader Barboncito een standbeeld zullen zetten !



JON





STILTE... MEN KRAAKT POPCORN !

IN de bioskoop ergeren wij ons vaak aan onze buren die praten of snoepgoed uit pakjes en papiertjes wikkelen. In Amerika worden er in de bioskopen niet alleen bonbons en chewinggum verkocht, maar ook popcorn : gezwollen maïs die gegeten wordt als een bonbon. Iedere maïskorrel kraakt in de mond. Wie er niet van houdt, vindt het heel erg onaangenaam naar al dat gekraak te moeten luisteren. Op het ministerie van Landbouw werd heel vaak de vraag gesteld of het niet zou mogelijk zijn niet-krakend popcorn op de markt te brengen. De kwestie werd onderzocht en de remedie gevonden. Het popcorn werd week in de handel gebracht, maar... nu wordt deze lekkernij niet meer verkocht. De liefhebbers wensen alleen het popcorn dat stevig kraakt !



Geschenken van de KUIFJE's BON

De Aardrijkskunde in kleurfoto's.

België : Deel I : 9 reeksen van 10 chromo's
Deel II : 8 reeksen
Europa : Deel I : 10 reeksen

Deel II : 10 reeksen plus 3 kaarten-reeksen
per reeks : 50 punten

De Afdrukplaatjes :

per reeks : 50 punten

De KUIFJE'S Chromo's

Vliegtuigen I : 10 reeksen
Vliegtuigen II : 10 reeksen
Luchtschepen : 6 reeksen beschikbaar
Automobiel I : 10 reeksen
Zeevaart I : 10 reeksen
per reeks van 6 chromo's : 100 punten

De Meesterwerken van de Schilderkunst :

14 reeksen van 5 kleurreproducties.
per reeks : 200 punten
De KUIFJE'S portefeuille : 200 punten
Het Ganzenspel : 200 punten
De Puzzle op hout : 500 punten

ALBUMS :

Vliegtuigen I en II - Automobiel - Zeevaart :
geloileerd : 60 Fr
gecartonneerd : 50 Fr

België I en II - Europa I en II :
per album : 29 Fr

De Meesterwerken van de Schilderkunst , Deel II : 50 Fr

Stuur je bons naar de KUIFJE'S BON 1/7, P.-H. Spaaklaan, Brussel 7.

ANTWOORD OP DE TEST

BEN JE SPAARZAAM ?

10 JA : Je bent een uitstekend schatbewaarder. Je geeft geen cent te veel uit. Pas maar op dat je niet gierig wordt !

7 TOT 9 JA : Je uitgaven zijn steeds gewettigd en redelijk.

4 TOT 6 JA : Je geeft geld uit als je het niet nodig acht.

1 TOT 3 JA : « Geld moet rollen ! », zeg jij.

NUL : Je kan geen geld in handen houden. Je denkt er niet aan een appeltje voor de dorst te bewaren.

REINAART DE VOS

DIT verhaal gebeurde lang, héél lang geleden, toen de dieren nog konden spreken. Nobel, de leeuw, was koning over de dieren. Zo begint dat mooi en humoristisch verhaal over de fratsen van Reinaart de Vos, fratsen die hem bijna aan de galg brachten. Bijna, want Reinaart haalde in het aangezicht van de dood zijn laatste sluwe streek uit en ontsnapte aan het gerecht.

Het is een verhaal voor jongens en meisjes die reeds vlot lezen kunnen. De illustraties van Simone Baudouin die het boek versieren zijn prachtig. Het is een uitgave van Casterman, Doornik.

DE VIJFTIGSTE STER VAN DE AMERIKAANSE VLAG

HET vissen van reuzenkrabben vormt een der belangrijkste hulpbronnen van Alaska. Zoals dit specimen het aantoont, zijn deze dieren veel groter dan de krabben die op onze kusten worden gevist. Het gemiddeld gewicht bedraagt tien kilogram en de breedte van de scharen kan gemakkelijk 1. 50 m bedragen.

★

Het weekblad « KUIFJE » : 13e jaargang. Lombard Uitgaven, P.-H. Spaaklaan, 1-7, Brussel-Zuid. — P.C.R. 1909.16 — *Uitg.-Dir.* : Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — *Heliodruk* : Drukkerij-Heliogr. C. Van Cortenbergh, p.v.b.a., 290-292, Van Volxemlaan, Vorst-Brussel. —
NEDERLAND : 60 cent. - CANADA en de USA : 15 Cents. BELGISCH CONGO en het buitenland : 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND :

Nederland : KUIFJE-HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid). Tel. 170.965 - Giro 655.389 - Abon. : 5 fl. per kwartaal.
Congo : KUIFJE CONGO - P. B. 449, Leopoldstad (B.C.)
Frankrijk : DARGAUD S. A., 31, rue du Louvre, Paris IIe
Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada en U.S.A. : PERIODICA Inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF

	België	*Belg. Congo en buitenland*	*Canada en Ver. Staten*
3 maanden ...	95,— F.	105,— F.	$ 2.00
6 maanden ...	180,— F.	205,— F.	$ 4.00
1 jaar	350,— F.	400,— F.	$ 7.00



Kuifje in Tibet

DOOR HERGÉ

Haddock zwerft over de wegen van Nepal en heeft zich een kleine « troost » toegekend...



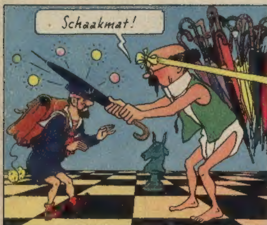






















(Wordt voortgezet.)